del lunedì
Il Sole 24 ORE
PROFESSIONI
MERCATO
REAL ESTATE
.casa

PICCOLI CASI D'ECCELLENZA

BUEN RETIRO

Dal Renon a Ostuni l'esperienza unica nei boutique hotel

L'esclusività del buen retiro. In Piazza Navona a Roma, sull'Altopiano del Renon (sopra Bolzano) o a Ostuni, tra gli ulivi millenari della Puglia. Tre esempi che raccontano di un'offerta turistica di eccellenza che l'Italia può vantare grazie all'impegno di famiglie e imprenditori che fanno dell'ospitalità un business, ma soprattutto una passione.

A Roma, Giorgia e Stefano Barbini, due ambasciatori dello stile italiano con una consolidata esperienza nel mondo dell'alta moda, hanno dato vita al Holy Deer San Lorenzo City Lodge, in una cornice unica, quella della Chiesa Sant'Agnese in Agone (Piazza Navona). Era la dimora di Papa Innocenzo X, oggi è un boutique hotel di lusso, 350 metri quadri di superficie, finemente curato in ogni dettaglio. Terza iniziativa della coppia che ha avviato l'attività imprenditoriale con una residenza in montagna, in val Pusteria, e poi con un catamarano di lusso per scoprire porti e baie lungo la penisola.

A Roma l'Holy Deer San Lorenzo nasce dentro la cornice della Chiesa Sant'Agnese in Agone

Nella capitale hanno valorizzato un luogo carico di storia e meraviglia, tra le mura di un palazzo nato dalla matita di un architetto geniale come Francesco Borromini.

Un altro esempio di buen retiro è il Mitterstiller Dolomites Relais, una tenuta riportata in vita da una famiglia di commercianti bolzanini che ha acquistato una vecchia dimora, e che con il supporto dell'architetto Benno Weber l'ha convertita in una struttura ricettiva che coniuga atmosfera familiare e lusso. Cinque le suite, una stube in stile gotico, un'area benessere e un ampio giardino attrezzato con piscina all'aperto.

L'Ostuni Art Resort è ancora un'altra storia, un luogo tradizionale che i fratelli Giorgio e Giulio Angella (uno architetto, l'altro esperto di immobiliare) hanno trasformato in una casa vacanza in cui architettura eco-sostenibile e paesaggio naturale si fondono con l'arte contemporanea. Cinque trulli ristrutturati nel rispetto dell'originale, che possono ospitare fino a 16 persone. La preferenza viene data ai materiali naturali lavorati secondo la tradizione locale e riciclabili naturalmente.

—P. Pie.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



In Puglia. Una stanza nell'Ostuni Art Resort, dove il comfort si sposa con l'arte e la tradizione